

Lærer: Mette

Læreverk: ZEPPELIN

Zeppelin Språkbok m/arbeidsbok (for 7.trinn, på 6.trinn bruker me ikkje arbeidsboka) OG Zeppelin Lesebok. Me arbeider i hovudsak med grunnbøkene, og supplerer med oppgåver i arbeidsbøkene. Me bruker òg *God i ord* 6 og 7 (frå Samlaget), men kun lærar har boka.

Obs: Me bruker bøkene som støtte for å jobbe mot *læringsmåla* i Kunnskapsløftet (den nasjonale læreplanen), det er desse læringsmåla som er styrande for arbeidet vårt (ikkje læreverket).

Organisering: "standardveke", men det er mange veker som ikkje er slik! 5 timar norsk per veke, det største faget!

- 1./2.time måndag, delt (6. og 7.trinn kvar for seg): Mette. Samtale: Læringssjekk frå forrige veke og gjennomgang av nytt stoff.
- 4.time tysdag, 6.- 7. trinn i lag: Mette. Fokus på *lesing/skriving*. Høgtlesing frå skjønnlitterær bok (*Hobbitten* i haust), begrepslæring.
- 5.time tysdag, 5.-7.trinn i lag, m/lærer og assistent: Marie og Jorunn Anita. Fokus på lesing og fysisk aktivitet i faget (stavestafett o.l.)
- 5. og 6. time torsdag, 6.- 7. trinn i lag: Mette. Arbeid med læreverka og ulike større prosjekt (jsa, leselystaksjon, muntleg presentasjon)

Vurdering:

Jostedal skule er med i den nasjonale satsinga "Vurdering for læring" som vart sett i gang i samband med nye forskrifter om vurdering. Å vere medveten om eigen læringsprosess og å ta ansvar for denne sjølv, er noko av det elevane får trening i her. Teknikkar me vil nytte er t.d. kriterieskjema, kameratvurdering, eigenvurdering, gode døme, trafikkllys, utviklingssamtalar m.m.

Skriftlege vurderingar som vert sendt heim eller på anna måte vert synleg for dei heime:

- Skriftlege oppgåver med læringsmål og vurdering av måloppnåing på papir/Fronter
- Kartleggingsprøver (Carlsten og Arbeid med Ord, ved behov Kartleggeren og Språk 6-16)
- Lekseprøver
- IUP i Fronter (i forkant av elev-/foreldresamtalane haust og vår)

Anna:

- Tverrfagleg prosjektarbeid (i grupper) mellom vinterferien og påskeferien. Gruppene held multimediepresentasjon for foreldre og søskjen på foreldremiddag før påske (foredrag m/Power Point-/Prezi/e.l. presentasjon)
- Me jobbar med leseforståing i alle fag, det gjeld særleg naturfag, samfunnsfag og rle i tillegg til norsk
- Elevane har ein perm på skulen med arbeid dei tek særskild vare på

Berre ta kontakt ved spørsmål!

Mette F. Reinertsen, norskfagleg ansvarleg for 6.-7.klasse (mob: 91715162)

September 2012

ÅRSPLAN NORSK 6.TRINN			ÅRSPLAN NORSK 7.TRINN			Vurdering / produkt og elevmedverknad	
TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/entreprenørskap	TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/entreprenør		
AUG v 33	LÆRINGSSTRATEGIAR Nytte fleire læringsstrategiar på same tekst: BISON-overblikk, tankekart, nvkkielord.	Repetere frå førre skuleår	LÆRINGSSTRATEGIAR Nytte fleire læringsstrategiar på same tekst: BISON-overblikk, tankekart, nvkkielord.	Repetere frå førre skuleår		Korleis lærer EG best?	
v 34	Nye strategiar: <i>læresamtale og samandrag</i>	Språkbok kap 1: Lær å lære (s.6-29)	JSA: Idémyldring, ansvarsfordeling	Nytt: læresamtale og samandrag.	Språkbok kap 1: Lær å lære (s.6-24)		JSA: Idémyldring, ansvarsfordeling
v 35 SEP	INTERVJU Førebu, gjennomføre og skrive intervju	Språkbok kap 6: Intervju (s.70-83)	Velje saker Førebu intervju	INTERVJU Førebu, gjennomføre og skrive intervju	Zeppelin 6 spr. bok: kap 5 Intervju	Dele i grupper Velje saker Førebu intervju	Klassesamtale om ansvarsoppgåver Kva kjenneteikner ei god JSA-sak?
v 36	Skrive ein god journalistisk tekst basert på intervju		intervjue folk i bygda, ta bilete	Skrive ein god journalistisk tekst basert på intervju		intervjue folk i bygda, ta bilete	Lage kriterieliste for utvald JSA-sak (min. ei sak kvar)
v 37	RETTSKRIVING 6A - Dobbel konsonant - Stor bokstav + teiknsetjing	Språkbok kap 4: <i>Rettskriving rett og slett</i> (s.52-69)	skrive inn Jsa-saker på pc	RETTSKRIVING 7A Stor bokstav og forenkling av dobbel konsonant	Språkbok kap 4: <i>Rettskriving</i> (s.86-99)	skrive inn Jsa-saker på pc	
v 38	GRAMMATIKK 6A Kva er ei ordklasse? "ORDKLASSETREET": Verb, substantiv, adjektiv, adverb, pronomen, preposisjon, interjeksjon, konjunksjon	Språkbok kap 2: <i>Ord i klasser</i> (s.30-41)	ferdigstille og legge inn Jsa-saker i fellesmappe	GRAMMATIKK 7A Ordklasser, repetere "ORDKLASSETREET": Verb, substantiv, adjektiv, adverb, pronomen, preposisjon, interjeksjon, konjunksjon		ferdigstille og legge inn Jsa-saker i fellesmappe	Velje ei JSA-sak som vert gjennomarbeidd etter kriterieliste for journalistisk tekst med: - eigenvurdering - kameratvurdering - lærarvurdering
v 39	LESESTRATEGIAR Lese samansette tekstar: teikneseriar, aviser, fakta	Lesebok kap 1: Lesekurs (s.7-29)	Data som hjelpemiddel under eigen skrivning: stavekontroll, formatering	Nye strategiar: Samanlikning Å finne spor etter forfattern	Lesebok kap 1: Lesekurs - litterære virkemiddel (s.6-35)	Data som hjelpemiddel under eigen skrivning: stavekontroll, formatering	Individuelt læringsmål for rettskriving i JSA-tekst
OKT v 40		Lesebok kap 2: Litterær samtale (s.30-43)		LITTERÆRE VIRKEMIDDEL Lære å finne og bruke nokre litterære virkemiddel: språkbilete, gjentaking, frampeik, zooming	Lesebok kap 3: Vurdere litteratur (s.36 - 63)		

ÅRSPLAN NORSK 6.TRINN			ÅRSPLAN NORSK 7.TRINN			Vurdering og produkt
TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/ entreprenør-skap	TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/ entreprenør-skap	
OKT v 42	LESE SKJØNNLITTERATUR - lære å snakke og skrive om litteratur	Lesebok kap 3: <i>Vennskap og forelsking</i> (s.44-82)	LESE SKJØNNLITTERATUR - lære å snakke og skrive om litteratur	Lesebok kap 4: <i>Sorg</i> (s.94 - 127)	Leselystaksjon: leselogg på nettet, skrive bokmelding	Klassesamtale, trening på eigenvurdering og konstruktiv tilbakemelding/ "framovermelding" til andre (raud-gul-grøn "blink") Bokmelding m/vurdering etter kriterieliste me utarbeider i lag. Kort munnleg framlegg av bokmeldinga. Vurderingskultur i klassa MUNTLEG PRESENTASJON: Utarbeide kriterieliste lærar og elevar i lag. Kameratvurdering før framsyning, bearbeide ut frå kommentarane. Kameratvurdering og lærarvurdering rett etter framsyninga.
v 43	SJANGERLÆRE: Bokmelding - lære å snakke og skrive om litteratur					
NOV v 44	LYTTE TIL ANDRE Lære å uttrykkje og grunngje egne meiningar - Lære å syne respekt for andre sine meiningar		LYTTE TIL ANDRE Lære å uttrykkje og grunngje egne meiningar - Lære å syne respekt for andre sine meiningar			
v 45	GRAMMATIKK 6B - Personleg pronomen - Interjeksjonar - Preposisjonar - Konjunksjonar - Adjektiv som blir til adverb	Språkbok kap 3: <i>Personlege pronomen</i> (s.42-51) Språkbok kap 6: Flere ordklassar (s.84-91)	JULESPEL: <i>EGNER</i> (felles prosjekt heile skulen)	GRAMMATIKK 7B - Eigedomssord - Subjunksjonar - Adverb	Språkbok kap 2: <i>Lytte og tale</i> (s.34-57) JULESPEL: <i>EGNER</i> (felles prosjekt heile skulen)	
v 46	SJANGERLÆRE: Forteljning		SJANGERLÆRE: Forteljning	Språkbok kap 4: <i>Rettskriving</i> (s.86-99)		
v 47	SPRÅKLEG MEDVIT: Lære å samanlikne skilnaden på skriftspråk og talespråk, bokmål og nynorsk		SPRÅKLEG MEDVIT: Lære å samanlikne skilnaden på skriftspråk og talespråk, bokmål og nynorsk			
v 48 DES					(førebuing til presentasjon for klassa)	
v 49	Muntleg presentasjon Kva kjenneteikner eit godt muntleg framlegg?		Muntleg presentasjon Kva kjenneteikner eit godt muntleg framlegg?	Finne emne til muntleg presentasjon	Nettvet og kjeldebruk	
v 50	Kva kjenneteikner eit godt publikum?	Bruke faktakjelder, lage presentasjon	Kva kjenneteikner eit godt publikum?	Bruke faktakjelder, lage presentasjon		
v 51						

JULEFERIE

ÅRSPLAN NORSK 6.TRINN			ÅRSPLAN NORSK 7.TRINN			Vurdering og produkt
TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/ entreprenør-skap	TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/ entreprenør-skap	
JAN v 1	SJANGERLÆRE: Forteljing Skriveplan for forteljing Byrjing, hovuddel og slutt	Språkbok kap 7: <i>Frå ord til tekst</i> (s.92-99)	SJANGERLÆRE: Forteljing Skriveplan for forteljing Byrjing, hovuddel og slutt	Språkbok kap 3: <i>Skriv betre</i> (s.58-85)		Skrive forteljing: levere fleire utkast, få tilbakemelding/ framovermelding frå medelev og frå lærar, gjere om ut frå kommentarane. Lærarvurdering når alle har levert siste versjon - plukke gode formuleringar frå kvarandre.
v 2	Å skrive forteljing med konflikt og spenningstopp Å skildre stad og personar Mottakarmedvit! Å rydde opp i ein tekst	Språkbok kap 8: Fortel meir! (s.100-119)	Å skrive forteljing med konflikt og spenningstopp Å skildre stad og personar Mottakarmedvit! Å rydde opp i ein tekst			
v 3	RETTSKRIVING 6B Reglar for korleis me skriv kj-lyden, sj-lyden, j-lyden, æ-lyden, o-lyden, å-lyden	Forteljar-tips frå forfattar Rune Belsvik (kopierte ark)	RETTSKRIVING 7B - Forenkling av dobbel konsonant - Lære reglar for bruk av og/å	Forteljar-tips frå forfattar Rune Belsvik (kopierte ark)		
v 4	og stum d Lære å bruke hermeteikn, kolon og replikkstrekk Komma framfor 'men'	Språkbok kap 4: <i>Rettskriving rett og slett</i> (s.52-69)	Repetere reglar for korleis me skriv kj-lyden, sj-lyden og j-lyden.	Språkbok kap 4: <i>Rettskriving</i> (s.86-99)	Finskrift/små plakatar til klasserommet om plan for våren (kapittel/tema/læringsmål i bøkene) og om ordklasser (repetisjon + nye)	
v 5 FEB	SPRÅKLEG MEDVIT: Lære Om samansette ord Om bilete i språket	Språkbok kap 9: Teiknsetjing	SPRÅKLEG MEDVIT Lære: Kva setningsledd er Å analysere setningar			
v 6	Kva heilsetning og leddsetningar er	Språkbok kap 10: <i>Ord som gror</i>	Kva heilsetning og leddsetningar er Kva som er verbal og subjekt Kva som er direkte objekt og indirekte objekt i ein setning	Språkbok kap 7: <i>Setningsanalyse</i>		
v 7	Ulike lesestrategiar: Å velje lesestrategi etter føremål. Å skrive rapport	Språkboka kap 1: <i>Lær å lære</i> Språkboka kap 7: <i>Frå ord til tekst</i>	Førebu oss til prosjektarbeid: repetere og lære om metodar me skal bruke.	Ulike lesestrategiar: Å velje lesestrategi etter føremål. Å skrive rapport	Språkbok kap 6: <i>Sakprosa</i> Språkbok kap 9: <i>Bygg ein faktatekst</i>	
VINTERFERIE						

ÅRSPLAN NORSK 6.TRINN			ÅRSPLAN NORSK 7.TRINN			Vurdering og produkt
TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/ entreprenør-skap	TEMA & LÆRINGSMÅL	Læreverk	Tverrfagleg/ entreprenør-skap	
v 9 MAR	Å planleggje ein faktatekst Å bruke kjelder	Samarbeid norsk-naturfag	Å planleggje ein faktatekst Å bruke kjelder	Språkbok kap 9: Bygg ein faktatekst	Samarbeid norsk-naturfag	Følgje kriterieliste frå lærar, eigenvurdering og lærarvurdering før endeleg innlevering
v 10						
v 11						
v 12	Tverrfagleg prosjektarbeid 5.-7.trinn (Nysgjerrigpermetoden) Produkt: Rapport til Nysgjerriper + Presentasjon for foreldre		Tverrfagleg prosjektarbeid 5.-7.trinn (Nysgjerrigpermetoden) Produkt: Rapport til Nysgjerriper + Presentasjon for foreldre			
v 13	Å skrive rapport Å rydde opp i ein tekst	Språkbok kap 9: <i>Teiknsetjing</i>	Å skrive rapport Å rydde opp i ein tekst	Språkbok kap 8: <i>Teiknsetjing</i>		
PÅSKEFERIE						
APR	Tema i litteraturen: Nasjonalromantikk	Henrik Wergeland Ivar Aasen	Tema i litteraturen: Nasjonalromantikk	Henrik Wergeland Ivar Aasen		
v 15						
v 16			Sjangeren biografi/ sjølvbiografi		17.mai-program	
v 17	Kva ein dialekt er Å samanlikne dialektar	Språkbok kap 11: <i>Dialektar</i>	Kvifor nynorsk? Nynorsk/bokmål/dialekt	Språkboka kap 10: <i>Språk og haldningar</i>		
v 18						
MAI	Reklame Verkemiddel i reklame	Språkboka kap 12: <i>Reklame</i>	Reklame Verkemiddel i reklame	Språkboka Zeppelin 6 kap 12: <i>Reklame</i>	Lage reklamefilm for Jostedalen?	
v 19	Sakprosa	Leseboka kap 5: <i>Oppdagingar</i>	Referat Søknad			
v 20						
v 21						
v 22	Anna: Repetisjon av viktige læringsmål frå heile året	Utplassering?	Anna: Repetisjon av viktige læringsmål frå heile året		Utplassering?	
JUNI	(Øve på eksempelprøver Nasjonal prøve i lesing)		Øve på eksempelprøver Nasjonal prøve i lesing		"Forsmak på ungdomsskulen"	
v 23						
v 24						
v 25						
SOMMARFERIE						

KOMMUNAL LÆREPLAN LUSTER KOMMUNE - MÅLARK FOR NORSKFAGET:

6.KLASSE

7.KLASSE

STIKKORD:

MUNNLEGE TEKSTAR	MUNNLEGE TEKSTAR	
God opplesar og forteljar i ulike samanhengar	Engasjert opplesar og forteljar i ulike samanhengar	OPPLESAR/FORTELJAR
Lyttar med respekt for andre. Grunngir eigne meiningar.	Lyttar med respekt for andre. Grunnjev og argumenterer for eigne meiningar.	LYTTE OG ARGUMENTERE
Fortel att hovudinnhald frå tekstar	Viser god innsikt i ulike teksttypar	TEKSTFORSTÅING
Innsikt i språkbruk	Innsikt i god språkbruk og kommunikasjon	SPRÅKBRUK
Les lengre tekstar med god flyt, godt tempo og tekstforståing	Les lange tekstar med god flyt, godt tempo og god tekstforståing	HØGTLESING
Gir tilbakemelding på framføring	Kan stilla utviklingsspørsmål, og dra nytte av tilbakemelding	KAMERATVURDERING
Presenterer fagstoff på ein god måte tilpassa mottakar	Nyttar kommunikasjonsmiddel på ein god måte ved presentasjon av fagstoff	MOTTAKAR-BEVISSTHEIT
SKRIFTLIGE TEKSTAR	SKRIFTLIGE TEKSTAR	
Brukar funksjonell og samanhengande handskrift	Brukar personleg, funksjonell, samanhengande handskrift	HANDSKRIFT
Brukar ulike lesestrategiar	Vel lesestrategi etter føremål	LESESTRATEGIAR
Skriv tekstar i ulike sjangrar	Kan skriva og strukturera eigne tekstar i ulike sjangrar med bruk av virkemiddel	SJANGERKJENNSKAP
Kan bruka tankekart og skrive tekstreferat	Gjer seg nytte av BISON, VØL og tankekart i eige arbeid	LÆRINGSSTRATEGIAR
Er medviten tal og tid i tekstskaping, og kan skriva lengre tekstar (både fantasi- og fagtekstar) med god struktur, ortografi og variert ordbruk	Skriv lengre tekstar med god ortografi, variert ordbruk, god teiknsetjing, tekstbinding og avsnitt	TEKSTDUGLEIK
Bruker ordliste og oppslagsverk	Aktiv bruk av ordliste og oppslagsverk, også digitalt	BRUK AV ORDLISTE
Gjer seg god nytte av digitalt verktøy i tekstskaping	Vel og vurderar sjølv bruken av AV-hjelpemiddel ved tekstproduksjon	BRUK AV DATA og MULTIMEDIA
	Veit om, og syner nettvett	NETTVET
SAMANSETTE TEKSTAR	SAMANSETTE TEKSTAR	
Kan laga samansette tekstar med bilete og ulike skrifttypar manuelt og digitalt saman med andre	Kan laga samansette tekstar med bilete, utsmykking og variasjon i skrifttypar både manuelt og digitalt	SAMANSETT TEKST
Kan finna song, musikk, bilete til ein presentasjon	Brukar ulike estetiske verkemiddel som uttrykk i eiga tekstskaping, manuelt, digitalt	PRESENTASJON
SPRÅK OG KULTUR	SPRÅK OG KULTUR	
Har lese tekstar frå samisk	Har lese tekstar og fått kjennskap til samisk kultur	SAMISK
Kan skilja dialektiske trekk mellom landsdelane	Har litt kunnskap om språkutviklinga i Noreg	DIALEKT/SPRÅK-HISTORIE
Kan omsetja frå bokmål til nynorsk	Skriv eigne små tekstar på bokmål	BOKMÅL
Har lytta til, og uttrykt forståing for dansk og svensk tekst	Har lese og synt forståing for dansk og svensk tekst	DANSK/SVENSK
Har god kunnskap om grammatiske omgrep i norsk	Har god kunnskap om, og gjer seg nytte av grammatiske omgrep i tekstane sine	GRAMMATIKK